

Zingend lezen

Door: Arjanne Hoogerman en Janneke Nieborg

Met *Lijn 3* hanteert u in de leesles de strategie van het zingend lezen. In dit artikel leest u meer over het hoe en waarom. Zie ook de Pakketwijzer bij *Lijn 3*, pagina 50 en verder.

Wat is zingend lezen?

Om het vloeiend lezen te bevorderen is het aan te bevelen om woorden zingend of met verlengde klankwaarde aan te bieden. Het woord 'raam' wordt niet aangeboden als r-aa-m, maar (zingend) als rrrraaaaaammm, zonder pauzes tussen de klanken. Met *Lijn 3* leest u in de leesles regelmatig woorden zingend voor. Ook bij de kinderen moedigt u deze strategie bij het lezen aan. Zingend lezen voorkomt spellende lezers. Het maakt het makkelijker om te onthouden welke klanken je al gelezen hebt, doordat je de klanken langer aanhoudt.

Auditieve synthese

Met zingend lezen oefent u de auditieve synthese. Bij lezen gaat het erom dat kinderen leren om afzonderlijke tekens die ze zien (visuele discriminatie) te koppelen aan klanken en deze aan elkaar te 'rijgen' tot een woord. Dit laatste noemen we synthese. Het auditief oefenen van deze synthese, de auditieve synthese, gebeurt in de leeslessen. U leest

regelmatig woorden 'zingend' voor. Dit 'zingend lezen' kan ook in de kleutergroepen al geoefend worden.

Auditieve synthese is iets anders dan auditieve analyse, het opdelen van een woord in afzonderlijke klanken. Auditieve analyse (hakken) is een strategie die hoort bij spelling en niet bij lezen. Meer hierover leest u in de Pakketwijzer op pagina 55 en verder en in het artikel 'Hakken met de hakkaarten van *Lijn 3*'.

Zingend lezen van stemloze medeklinkers

Bij stemloze medeklinkers (p, k, t) is het zingend lezen soms wat lastig. Een woord als 'pop' is moeilijk te zingen. Het is aan te raden om de mond alvast in de goede stand te zetten bij de beginletter (p) en deze uit te spreken als ook de tweede letter is gelezen, dus: /pooooop/.

Tot wanneer?

Zingend lezen kan bij alle woorden worden toegepast. Na verloop van tijd (in de tweede helft van het schooljaar) zullen de meeste kinderen de strategie niet meer nodig hebben en steeds vlotter gaan lezen. Voor sommige kinderen (of bij lastige woorden) mag u het zingend lezen blijven hanteren.

zoet of zuur

flip heeft het erg druk.
maar zie je zijn lach?
flip bakt graag!
brom kijkt niet blij.
wat een pech, zegt hij.
jij geeft een feest.
en ik krijg niks.
die taart is veel te zoet.
dat lust ik niet.



ach brom, zegt flip.
dat weet ik toch wel.
ik hou van zoet.
en jij doet graag zuur.
maar wees niet boos!
want ik maak nog een taart.
een taart die op jou lijkt.
die taart is heel zuur.
en toch hou ik van hem!

Flip maakt de taart zelf.
Dat is veel werk,
maar ook leuk om te doen.
Flip bakt graag.
Hij kneedt het deeg goed
en geniet van de geur.

Flip vindt het zo leuk,
dat hij er drie bakt.
Een taart met veel room.
Een taart met peer.
En een taart die fris smaakt.
Voor elk wat wils!

'Ik eet geen taart,' zegt Brom.
'Taart is te vet.
En ook veel te zoet.
Daar word je dik van.
Het is ook slecht voor je gebit.
Ik wil geen gat in mijn tand.'

'Dat weet ik wel,' zegt Flip.
'Maar dit taartje is voor jou.
Hij lijkt zelfs op je.
Dit taartje is een beetje zuur.
Net als jij.
En toch hou ik ervan!'

Verhaal uit het leesboek bij thema 6 'Het is feest!'.